《文学研究科·英語圏文化専修/国際言語文化研究所・ ヴァナキュラー文化研究会 共催》

## 「アーサー王伝説・アレクサンドロス伝説と 中世ヨーロッパにおける世界観」



## Dr. Natalia Petrovskaia

**Assistant Professor, Utrecht University** 

専門分野:中世文化史、ケルト文学・所属学会:国際アーサー王学会、

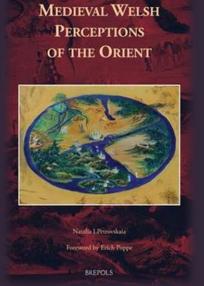
Centre d'Études Médiévales de l'Université de l

受賞歷: 2016 VENI Award (Netherlands Organisation for

Scientific Research), Alexander von Humboldt Research Fellow (2015-17), Leverhulme SAS (2

Bibliographic Society minor Award (2011

2016年12月21日(水) 16:30~18:00 清心館534



「アーサー王伝説」は、中世ヨーロッパを起源とし現代の大衆文化にも多くの影響を与えています特にファンタジー文学の世界には、アーサー王物語をはずればいます。 いれている かればない 中心とした<中世時代の息吹>が色濃く感じられます。 かれて でえ かばています。

本講演では「アーサー王物語」を軸に、中世ヨーロッパのはできています。 たおいて広く流布した作品の役割や魅力、そして背後に ad et role lener あるく世界観>に迫ります

of the pic of pice officer of the pice of the pice of pice of pice of pice of pice officer of the pice of the pic

問い合わせ:立命館大学文学部国際コミュニケーション専攻

岡本広毅 email: roki-ok@fc.ritsumei.ac.jp

